

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
第 1 節 8:10-9:00	碩一伴奏合作實習(一) 碩鋼必 李燕宜老師	演出實習(二) 碩劇必 吳義芳老師	導師時間 李燕宜老師(碩一) 何康國老師(碩一) 林娟儀老師(碩一) 吳義芳老師(碩一) 范聖韜老師(碩一) 梁文菁老師(碩一)	碩一伴奏合作實習(一) 碩鋼必 李燕宜老師	碩一主修 (一) 碩鋼必 李燕宜老師 (二) 碩鋼必 李燕宜老師
第 2 節 9:10-10:00					
第 3 節 10:20-11:10	歌劇伴奏研究 李燕宜老師 表藝中心	藝術創業與財務管理 歐陽穎華老師 誠 204	藝術節慶企劃與管理 歐陽穎華老師 表藝中心	音樂劇歌唱訓練(一)B組 大一必湯發凱老師 表藝中心	表演藝術科教材教法教 范聖韜老師 行健閣
第 4 節 11:20-12:10					
第 5 節 12:20-13:10	肢體劇場(二) 碩劇必 吳義芳老師 知音劇場	表演訓練(二) 大一必 張仰瑄老師 知音劇場	舞蹈創作 吳碧容老師 知音劇場	導生會 時間	共同英文
第 6 節 13:20-14:10					
第 7 節 14:20-15:10	劇場服裝與化妝 大三必 沈旻老師 正 202	鋼琴室內樂作品研究(一) 林娟儀老師 表藝中心	表演藝術研究(二) 碩鋼必 何康國老師 表藝中心	西洋戲劇與劇場史 大一必 梁文菁老師 正 101	共同國文
第 8 節 15:30-16:20					
第 9 節 16:30-17:20	音響技術實務 梁志民老師 知音劇場	美學 林娟儀老師 誠 206	畢業演出製作 大四必 何康國老師 知音劇場	劇本導讀 大一必 梁文菁老師 誠 104	共同國文
第 10 節 17:30-18:20					
第 A 節 18:40-19:30	音樂劇表演進階 梁志民老師 知音劇場	藝術概論 大一必 何康國老師 表藝中心	導演創作研究 梁志民老師 知音劇場	鋼琴技巧指導(一) 林娟儀老師 樂研四	碩一主修(一) 碩鋼必 張詩欣老師 樂研四
第 B 節 19:35-20:25					
第 C 節 20:30-21:20					
第 D 節 21:25-22:15					

* 藍底欄位為「表演藝術研究所」課程

* 粉底欄位為「表演藝術學士學位學程」課程

* 綠底欄位為「大碩合開」課程