

# 國立臺灣師範大學表演藝術學士學位學程課程架構表

104年10月19日表演藝術研究所課程委員會議通過  
 105年3月11日104學年度第2學期第1次表演所課程委員會修正  
 105年10月12日105學年度第1學期第1次所暨學士學位學程課程委員會修正  
 107年3月15日106學年度第2學期第1次所暨學士學位學程課程委員會修正  
 108年3月11日107學年度第2學期第1次所暨學士學位學程課程委員會修正  
 109年5月14日108學年度第2學期第1次所暨學士學位學程課程委員會修正  
 109年9月5日109學年度第1學期第1次所暨學士學位學程課程委員會修正

適用入學年度	共同必修學分	系必修學分	系選修學分	自由選修	畢業最低總學分
109起	28學分	37學分	38學分	25學分	128學分

## 一、校共同必修 28 學分

課程	應修學分	領 域 科 目	各 科 學 分
基本能力課程	10	中文閱讀與思辨、中文寫作與表達	必修 4 學分
		英文（一）、英文（二）、英文（三）	必修 6 學分
		體育	必修 4 學分 (不計入畢業學分)
通識課程 (至少 18 學分)	博雅課程	人文藝術領域	至少 2 學分
		社會科學領域	至少 2 學分
		自然科學領域	至少 2 學分
		邏輯運算領域	至少 2 學分
	跨域探索	學院共同課程	至少 4 學分
		跨域專業探索課程	
		大學入門	
	自主學習	專題探究	選修 至多 4 學分
MOOCs (限本校 MOOCs、Coursera、Udacity、edX)			

備註：

1. 學生至少應修習 18 學分之通識課程，除博雅課程至少 8 學分、跨域探索至少 4 學分外，餘 6 學分可於 通識博雅課程、跨域探索及自主學習三類別任選課程修習。
2. 學院共同課程及跨域專業探索課程詳如「國立臺灣師範大學通識課程架構表暨通識課程總表」。標註「※」課程僅限非本系學士班學生得採計為通識學分。

## 二、系必修課程，應修 37 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實習	
111	PAU0057	唱歌訓練（一）	2	2		
111	PAU0048	表演基礎訓練（一）	2	2		
121	PAU0051	表演基礎訓練（二）	2	2		◎必須先修過【PAU0048 表演基礎訓練（一）】
110	PAU0046	劇本導讀	2	2		
111	PAU0047	肢體劇場（一）	2	2		
121	PAU0050	肢體劇場（二）	2	2		◎必須先修過【PAU0047 肢體劇場（一）】 ◎欲修習之學生需參與第一門課，並於第一門課堂中通過甄選後，得以修習。（請同學勿於加退選期間自行加選）
114	PAU0049	讀譜與節奏	2	2		
121	PAU0058	唱歌訓練（二）	1	1		◎必須先修過【PAU0057 唱歌訓練（一）】 ◎除表演學程 2 年級學生外，欲修習之學生需參與第一門課，並於第一門課堂中通過甄選後，得以修習。（請同學勿於加退選期間自行加選）
212	PAU0026	藝術概論	2	2		
242	PAU0040	西方戲劇與劇場史	2	2		◎必須先修過【PAU0046 劇本導讀】
242	PAU0039	中國戲劇與劇場史	2	2		
	PAU0023	舞台空間概論	2	2		
201	PAU0031	舞蹈即興	2	2		◎必須先修過【PAU0047 肢體劇場（一）】、【PAU0050 肢體劇場（二）】
121	PAC9013	音樂劇表演	2	2		◎限本系（含雙主修）修習 ◎必須先修過【PAU0048 表演基礎訓練（一）】 ◎此課程屬於表演藝術學士學位學程大二必修課程 ◎臺大系統學生需經過甄選，並於甄選期間內提供 3 分鐘中文歌曲演唱影片連結，寄至指定 email，甄選期間與 email 地址請於選課期間，詳看該課程備註內容。
122	PAU0053	表演藝術市場概論	2	2		
	PAU0008	演出企劃與製作	2	2		
121	PAU0061	畢業演出製作	2	2		◎必須先修過【PAU0008 演出企劃與製作】、【PAU0055 演出企劃與製作（一）】其中一門

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實習	
120	PAU0043	劇場服裝與化妝	2	2		
132	PAU0056	表演藝術報告撰寫	2	2		

### 三、系選修課程，至少應修 38 學分

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
212	PAU0025	美學	2	2		
	PAC9003	表演與劇場	2	2		
201	PAU0029	音樂與舞蹈	2	2		
	PAU0021	劇本分析	2	2		◎必須先修過【PAU0046 劇本導讀】
231	PAU0027	美國音樂劇發展概論	2	2		
	PAU0041	說唱文化藝術	2	2		
	PAU0015	表演藝術節慶企劃與管理	2	2		
211	PAU0059	唱歌訓練(三)	2	2		◎必須先修過【PAU0058 唱歌訓練(二)】 ◎欲修習之學生需參與第一門課，並於第一門課堂中通過甄選後，得以修習。(請同學勿於加退選期間自行加選)
	PAU0020	舞蹈技巧指導	2	2		
212	PAU0035	芭蕾(一)	2	2		
222	PAU0036	芭蕾(二)	2	2		◎必須先修過【PAU0035 芭蕾(一)】
	PAU0003	表演鑑賞	2	2		
	PAU0012	表演技巧指導	2	2		
241	PAU0005	多媒體劇場	2	2		
201	PAU0028	舞蹈史	2	2		
121	PAU0052	舞蹈創作	2	2		
231	PAC9014	劇本寫作	2	2		◎必須先修過【PAU0040 西方戲劇與劇場史】、【PAU0046 劇本導讀】
221	PAU0060	唱歌訓練(四)	1	1		◎必須先修過【PAU0059 唱歌訓練(三)】 ◎欲修習之學生需參與第一門課，並於第一門課堂中通過甄選後，得以修習。(請同學勿於加退選期間自行加選)
	PAU0011	舞蹈賞析	2	2		
	PAU0010	表演心理學	2	2		
121	PAU0044	劇場燈光	2	2		

課程類別碼	科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課	實驗(習)	
	PAU0014	表演藝術產業實務	2	2		
222	PAU0024	創作性戲劇	2	2		
	PAU0006	即興表演	2	2		◎必須先修過【PAU0048 表演基礎訓練(一)】、【PAU0051 表演基礎訓練(二)】 ◎欲修習之學生需參與第一門課，並於第一門課堂中通過甄選後，得以修習。(請同學勿於加退選期間自行加選)
212	PAU0037	現代舞(一)	2	2		
222	PAU0038	現代舞(二)	2	2		◎必須先修過【PAU0037 現代舞(一)】
	PAU0022	劇場製作實務	2	2		
201	PAU0030	兒童劇場	2	2		
201	PAU0032	教育劇場	2	2		
130	PAU0042	莎士比亞：原劇與改編	2	2		
	PGUF004	行銷管理	2	2		
	PGUF001	文化創意產業導論	2	2		
	PAC9001	導演實務	2	2		◎限表演學位學程二年級(含)以上學生修習。
	PAC9009	舞台設計	2	2		
332	PAC9011	高行健戲劇研究	2	2		◎限表演學位學程二年級(含)以上及碩班學生修習。
212	PAU0033	排演(一)	2	2		
222	PAU0034	排演(二)	2	2		◎必須先修過【PAU0033 排演(一)】
		職業倫理	2	2		
210	VDU0206	媒體設計(一)	2	2		設計學系開
	PCU0006	人際關係	2	2		教育心理與輔導學系開
134	SPU4026	領導才能教育	2	2		特殊教育系開
	PGUL014	語言與文化	3	3		歐洲文化與語言學分學程開
	PGU1012	流行文化	3	3		社會與傳播應用學分學程開
	CHU0324	現代詩	2	2		國文學系開
	CHU0215	臺灣文學(一)	2	2		國文學系開
	CHU0257	古典戲曲選(一)	2	2		國文學系開
	MUU0305	合唱(一)	1	4		音樂學系開(可重複修)
	MUU0307	合奏(一)	1	4		音樂學系開(可重複修)

#### 四、自由選修課程，至少應修 25 學分