

表演藝術學士學位學程課程地圖

(自 107 學年度適用)

更新日期：107 年 3 月 19 日

第一年上學期

必修(每學期開)

一年級：
表演基礎訓練 (一)(2)
劇本導讀(2)
肢體劇場 (一)(2)
讀譜與節奏(2)
二年級：
唱歌訓練 (二)(1)
藝術概論(2)
西方戲劇與劇場史(2)
舞台空間概論(2)
舞蹈即興(2)
三年級：
劇場服裝與化妝(2)
四年級：
演出企劃與製作 (二)(2)

選修 (每學期開)

美學(2)
美國音樂劇發展概論(2)
說唱文化藝術(2)
表演鑑賞(2)
劇本寫作(2)
唱歌訓練 (四)(1)
表演心理學(2)
劇場燈光(2)
現代舞 (一)(2)
導演實務 (大碩)(2)
排演 (一)(2)
表演藝術科教材教法 (教)(2)
媒體設計(一)[設計系開課]
人際關係[心輔系開課]
領導才能教育[特教系開課]
語言與文化[歐文學程開課]
現代詩[國文系開課]
臺灣文學 (一) [國文系開課]
古典戲曲選 (一) [國文系開課]
合唱 (一) [音樂系開課]
合奏 (一) C組[音樂系開課]

第一年下學期

必修(每學期開)

一年級：
唱歌訓練 (一) (1)
表演基礎訓練 (二)(2)
肢體劇場 (二)(2)
二年級：
中國戲劇與劇場史(2)
音樂劇表演(2)
表演藝術市場概論(2)
三年級：
演出企劃與製作 (一)(2)
表演藝術報告撰寫(2)

選修 (每學期開)

舞蹈技巧指導(2)
劇本分析(2)
唱歌訓練 (三)(1)
表演技巧指導(2)
多媒體劇場(2)
舞蹈創作(2)
表演藝術節慶企劃與管理(2)
創作性戲劇(2)
現代舞 (二)(2)
劇場製作實務(2)
兒童劇場(2)
教育劇場(2)
莎士比亞：原劇與改編(2)
行銷管理(3)
文化創意產業導論(3)
高行健戲劇研究 (大碩)(2)
排演 (二)(2)
即興表演(2)
表演藝術科教材實習 (教)(2)
流行文化[社傳學程開課]

第二年上學期

必修(每學期開)

一年級：
表演基礎訓練 (一) (2)
劇本導讀(2)
肢體劇場 (一)(2)
讀譜與節奏(2)
二年級：
唱歌訓練 (二)(1)
藝術概論(2)
西方戲劇與劇場史(2)
舞台空間概論(2)
舞蹈即興(2)
三年級：
劇場服裝與化妝(2)
四年級：
演出企劃與製作 (二)(2)

選修 (每學期開)

美學(2)
美國音樂劇發展概論(2)
說唱文化藝術(2)
表演鑑賞(2)
舞蹈史(2)
劇本寫作(2)
唱歌訓練 (四)(1)
表演心理學(2)
劇場燈光(2)
導演實務 (大碩)(2)
排演 (一)(2)
舞台設計(大碩)(2)
表演藝術科教材教法 (教)(2)
媒體設計(一)[設計系開課]
人際關係[心輔系開課]
領導才能教育[特教系開課]
語言與文化[歐文學程開課]
現代詩[國文系開課]
臺灣文學 (一) [國文系開課]
古典戲曲選 (一) [國文系開課]
合唱 (一) [音樂系開課]
合奏 (一) C組[音樂系開課]

第二年下學期

必修(每學期開)

一年級：
唱歌訓練 (一) (1)
表演基礎訓練 (二)(2)
肢體劇場 (二)(2)
二年級：
中國戲劇與劇場史(2)
音樂劇表演(2)
表演藝術市場概論(2)
三年級：
演出企劃與製作 (一)(2)
表演藝術報告撰寫(2)

選修 (每學期開)

音樂與舞蹈(2)
表演與劇場 (大碩)(2)
劇本分析(2)
唱歌訓練 (三)(1)
多媒體劇場(2)
表演藝術產業實務(2)
創作性戲劇(2)
即興表演(2)
劇場製作實務(2)
兒童劇場(2)
教育劇場(2)
莎士比亞：原劇與改編(2)
行銷管理(3)
文化創意產業導論(3)
排演 (二)(2)
表演技巧指導(2)
表演藝術科教材實習 (教)(2)
流行文化[社傳學程開課]

斜體底線字體：為隔年開課程

註：本表僅供參考用，本所仍會依教師課程規劃作開課調整